

Föra i Bèsi

REGOLAMENTO

Da 2 a 6 partecipanti / da 8 anni in su / 60 minuti

Contenuto

- Tabellone
- 6 pedine
- 22 carte Terreno
- 4 carte Attività
- 2 carte Teatro
- 33 carte *Na bèla mandola* + 4 personalizzabili
- 33 carte *Té bota* + 4 personalizzabili
- 280 banconote in 4 tagli diversi
- 44 cubetti investimento
- 2 dadi
- Questo regolamento

Scopo del gioco

Lo spirito con cui si gioca a **FÖRA I BÈSI** è il divertimento! Poi, se nella vita gestite davvero con cinismo dozzine di terreni, buon per voi! Il vostro obiettivo è diventare la persona più ricca al tavolo, accumulando la maggior quantità di soldi, terreni e investimenti.

Prima di iniziare scegliete la **tipologia di partita**:

Partita breve: durata 60 minuti

Partita lunga: durata 90 minuti

Partita completa: vedi p. 3 - Fine del gioco e vittoria

Preparazione

Aprite il tabellone e sistemate le carte *Na bèla mandola* e *Té bota*, a faccia in giù, negli appositi spazi.

Posizionate la vostra **pedina colorata** sulla casella iniziale **Sabbioneta**.

Scegliete la persona più onesta al tavolo che si occupi di **amministrare i bèsi** della Banca, che deve gestire tenendoli separati dai propri.

Prendete un **capitale iniziale di terreni e banconote** come indicato nella tabella. I terreni iniziali vanno distribuiti a caso. Se dopo la distribuzione qualcuno dovesse avere già in avvio di partita tutti i terreni dello stesso colore, dovrà sostituirne uno.

Pagate alla Banca il costo totale dei terreni ricevuti.

Partecipanti	Totale soldi	Banconote da 500	Banconote da 100	Banconote da 50	Banconote da 10	Numero terreni
2	3.500	5	4	10	10	6
3	3.000	4	4	10	10	5
4	2.500	3	4	10	10	4
5	2.000	2	4	10	10	3
6	1.500	1	4	10	10	2



Si gioca

Inizia chi vive da più tempo a Mantova. Se per calcolarlo rischiate di litigare, tirate i dadi e non se ne parli più.

Si parte dalla casella Sabbioneta. Al tuo turno, lancia i dadi e muovi la tua pedina nel senso della freccia del numero di caselle corrispondente al risultato.

A seconda della casella su cui la pedina si ferma, si presentano le seguenti possibilità:

A. Se finisci su una casella Terreno / Attività o Teatro a non controllata da altre persone, puoi acquistarla versando i soldi alla Banca (il prezzo di acquisto è indicato su ciascuna carta e sul tabellone). Prendi la carta corrispondente. Se decidi di non acquistare la casella, essa viene messa all'asta dalla Banca (partendo da una base d'asta di 10 **bèsi**) e assegnata a chi fa l'offerta maggiore (puoi partecipare all'asta).

PORTO MANTOVANO		
Investimento	Costo	Rendita
Terreno : 140 / 20		
<input type="checkbox"/>	RUSTICO DI LUSO	100 / 60
<input type="checkbox"/>	BIBLIOTECA	100 / 160
<input type="checkbox"/>	VIVAI	100 / 460
<input type="checkbox"/>	CAMP DA CALCETTO	100 / 660
<input type="checkbox"/>	VILLA LA FAVORITA	100 / 800

TEATRO BIBIENA, MANTOVA		
Costo	Rendita	
<input type="checkbox"/>	160	50
<input type="checkbox"/>	300	

Giovanzana		
Costo	Rendita	
200	50	
+1 ATTIVITÀ	/	100
+2 ATTIVITÀ	/	150
+3 ATTIVITÀ	/	250

B. Se finisci su una casella Terreno / Attività o Teatro di proprietà di un'altra persona devi pagare a chi possiede la carta l'affitto indicato su di essa. Se sul Terreno sono stati realizzati investimenti, il conto sarà più salato e devi pagare quanto indicato sulla carta a lato della costruzione che è stata realizzata. Per Attività e Teatro non è possibile realizzare investimenti, ma la rendita aumenta se si possiede più di una carta della stessa tipologia.

C. Se finisci su una casella Na bèla mandola e Té bota, pesca immediatamente una carta dal mazzo corrispondente, leggila ad alta voce e segui le istruzioni, dopodiché riponila in fondo al mazzo, salvo indicazioni differenti espresse sulla carta. Se la carta ti fa spostare su un'altra casella, devi agire normalmente, come se la tua pedina ci fosse arrivata lanciando i dadi, salvo indicazioni differenti espresse sulla carta.



Regole speciali

1. Se ottieni un numero doppio lanciando i dadi, muovi la pedina come indicato e affronta le conseguenze della casella in cui si ferma, dopodiché effettua subito un nuovo turno ripartendo dal lancio dei dadi. Ma attenzione! **Se ottieni un numero doppio per la terza volta consecutiva,** devi automaticamente **spostare la pedina sulla casella Ostiglia** e versare 50 **bèsi** nella Cassa del Palazzo Ducale di Mantova.

2. Se peschi una carta Na bèla mandola e Té bota che prevede uno spostamento che in senso orario contempla il passaggio da Sabbioneta **NON ritirare i 200 bèsi** del passaggio dal via! Ricordiamo che se la carta fa spostare la pedina su un'altra casella, devi agire come se fosse capitata sulla casella lanciando i dadi, salvo indicazioni differenti espresse sulla carta.

3. Non aiutate, donate o prestate denaro a nessuno! Non potete contrattare passaggi gratuiti su una vostra casella per nessuna motivazione. Appena qualcuno passa su di essa, incassate immediatamente!

Gestione terreni e investimenti

In **FÒRA I BÈSI** è fondamentale acquisire il controllo di un gruppo completo di terreni perché **solo gestendo tutti i terreni dello stesso colore** si possono realizzare gli investimenti in grado di produrre una rendita maggiore. Allo stesso modo conviene cercare di ottenere il controllo delle Attività e delle caselle Teatro.

Se possiedi tutti i terreni di uno stesso colore, puoi decidere di **investire, dichiarandolo in ogni momento del tuo turno,** anche senza avere la pedina su tali terreni. Per farlo, devi pagare il costo relativo all'investimento desiderato indicato sulla carta e posizionare un cubetto sul relativo livello di investimento. **Non puoi realizzare più di due investimenti per turno per ciascuna carta,** ma non è necessario fare lo stesso numero di investimenti su tutti i terreni dello stesso colore.

Attenzione!

Gli investimenti devono essere realizzati **nell'ordine mostrato dalla carta Terreno.** È importante costruire il più in fretta possibile, perché i cubetti sono solo 44!

BAGNOLO SAN VITO		
Investimento	Costo	Rendita
Terreno : 200 / 20		
<input type="checkbox"/>	CASA INDIPENDENTE	100 / 80
<input type="checkbox"/>	OSPEDALE	100 / 240
<input type="checkbox"/>	COWORKING	100 / 680
<input type="checkbox"/>	PISTA GO KART	100 / 880
<input type="checkbox"/>	MUSEO DELLA CIVILTÀ CONTADINA	100 / 980

RONCOFERRARO		
Investimento	Costo	Rendita
Terreno : 200 / 20		
<input type="checkbox"/>	VILLA CON GIARDINO	120 / 100
<input type="checkbox"/>	STAZIONE FERROVIARIA	120 / 260
<input type="checkbox"/>	HAMBURGERIA	120 / 700
<input type="checkbox"/>	CAMPO DA RUGBY	120 / 860
<input type="checkbox"/>	BIBLIOTECA	120 / 1000

SUSTINENTE		
Investimento	Costo	Rendita
Terreno : 160 / 20		
<input type="checkbox"/>	CASA DI CORTE	60 / 100
<input type="checkbox"/>	AREA PEDONALE	60 / 200
<input type="checkbox"/>	BOTTEGA EQUO E SOLIDALE	60 / 500
<input checked="" type="checkbox"/>	CENTRO TENNIS	60 / 700
<input type="checkbox"/>	CENTRO VISITE IN GIOIELLA	60 / 900

Vendita terreni, attività e teatri

Durante il tuo turno puoi proporre a chi vuoi **lo scambio, l'acquisto o la vendita** di uno o più terreni; possono essere proposte **aste e compensazioni o incentivi** per convincere la controparte a fare l'affare!

Non si possono cedere o scambiare dei terreni se su di essi sono stati già realizzati investimenti, andrebbero prima venduti alla Banca (vedere *Crisi finanziaria*).

Crisi finanziaria

Se ti trovi in difficoltà finanziarie e non sei in grado di far fronte alle spese, puoi:

- **Vendere alla Banca gli investimenti** già realizzati (restituendo il cubetto) e recuperando metà della somma a suo tempo versata;
- **Cercare di vendere i tuoi terreni privi di investimenti a un'altra persona**, accordandovi sul prezzo;
- **Vendere alla Banca i terreni** a metà del prezzo di acquisto (se non sono presenti investimenti). I terreni rivenduti alla Banca possono essere acquistati nuovamente da chiunque capiti sulla casella corrispondente, al loro valore originario.

In tutti i casi, gli importi dimezzati vanno arrotondati per difetto.

Fallimento

Quando devi pagare alla Banca o a un'altra persona una somma superiore a tutto ciò che possiedi e non hai più alcun bene (terreno o investimento) da alienare allora purtroppo **fallisci!**

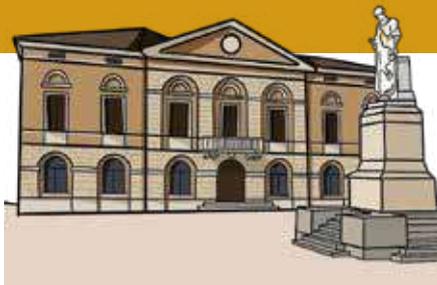
La Banca copre tutti i tuoi debiti, tu esci dal gioco e se vuoi puoi assumere l'incarico di leggere le carte **Na bèla mandola** e **Té bota**.

Fine del gioco e vittoria

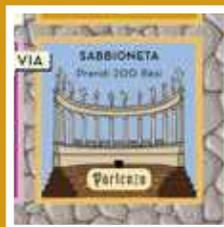
La partita si conclude a seconda della modalità di gioco che avete scelto. **Se avete scelto le modalità a tempo**, allo scadere del tempo prestabilito (60' e 90'), **si completa il giro finale e poi si procede alla conta del proprio patrimonio**.

Vince la persona più ricca di **FÖRA I BÈSI**. Al totale dei soldi accumulati si sommano i valori (costo) riportati su ciascuna carta Terreno, Attività o Teatro in proprio possesso e la somma degli investimenti che corrispondono ai cubetti posizionati su ogni carta con il rispettivo costo.

Se non avete scelto la modalità a tempo perché non avete fretta, il gioco si conclude quando fallisce la penultima persona in gioco, **lasciandone solo una a controllare l'intero territorio!**



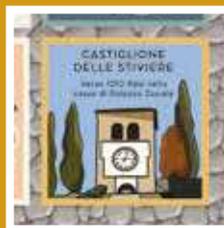
Caselle Speciali



1

1 - Sabbioneta

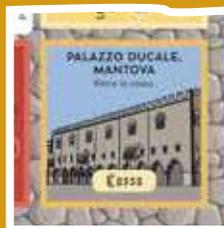
Tutte le volte che completi un giro e passi da **Sabbioneta**, ritira **200 bèsi** dalla Banca.



2

2 - Castiglione delle Stiviere

Se capiti su **Castiglione delle Stiviere** metti **100 bèsi** nella **Cassa del Palazzo Ducale di Mantova**. Se non hai la disponibilità di tale somma devi vendere uno dei tuoi terreni o investimenti alla Banca per poterla versare (vedere *Crisi finanziaria*).



3

3 - Palazzo Ducale di Mantova

Se capiti su questa casella ritira subito tutti soldi che ci sono nella **Cassa del Palazzo Ducale di Mantova**.



4

4 - Ostiglia

Se capiti a **Ostiglia** metti **50 bèsi** nella **Cassa del Palazzo Ducale di Mantova**. Se non hai la disponibilità di tale somma devi vendere uno dei tuoi terreni o investimenti alla Banca per poterla versare (vedere *Crisi finanziaria*).



5

5 - Marcaria <-----> Sustinente

Se ci capiti, dopo aver svolto le azioni previste dalla casella, devi immediatamente dichiarare se il turno successivo intendi **percorrere i Fiumi Po e Oglio e pagare in anticipo 10 bèsi** alla Banca oppure continuare con il percorso normale. Se scegli di percorrere la scorciatoia, sposta la pedina su di essa. Al turno successivo, lancia i dadi e procedi a contare le caselle partendo dalla casella opposta a quella in cui eri nel turno precedente.



6

Se ci capiti, dopo aver svolto le azioni previste dalla casella, devi immediatamente dichiarare se il turno successivo intendi **percorrere i Fiumi Po e Oglio e pagare in anticipo 10 bèsi** alla Banca oppure continuare con il percorso normale. Se scegli di percorrere la scorciatoia, sposta la pedina su di essa. Al turno successivo, lancia i dadi e procedi a contare le caselle partendo dalla casella opposta a quella in cui eri nel turno precedente.

Glossario

Tutto il dialetto mantovano che ti serve sapere per giocare a Föra i Bèsi!

Föra i Bèsi – Fuori i soldi

Bèsi – Soldi

Na bèla mandola –

Un bel problema

Té bota – Non mollare, porta pazienza

Espressioni dialettali che troverai nelle carte:

Ad cursa – Di corsa

Ad so padar – Di suo padre

Al dopera mila

bagai – Utilizza mille cose

Al furbin – Il furbetto

At s'è an tesor – Sei un tesoro

At sé in na bot ad

fer – Sei in una botte di ferro

At zè al solit mal-fident – Sei il solito diffidente

Bev'r in vin – Letteralmente "bere nel vino" è il nome attribuito alla scodella di brodo di carne, servito con l'aggiunta di vino rosso, solitamente lambrusco, a cui può essere aggiunto, in modo facoltativo, formaggio Grana Padano grattugiato. Si beve nel Mantovano prima di un pranzo importante come aperitivo o come minestra con l'aggiunta di pasta, spesso ripiena

Bigol – Sciocco

Bisaca – Tasca

Bunanot ai sunadur!

– Letteralmente "buonanotte ai suonatori", espressione rassegnata

che significa "fine della festa"

Ca't vegna an fülmin!

– Letteralmente "che ti venga un fulmine" ovvero "che ti prenda un accidente", imprecazione

Ch'as ciava l'avari-sia – Lascia perdere l'avarietà, non essere tirchio

Che ciavada – Che fregatura

Che fümama pütè! –

Che nebbia ragazzi

Che squai! – Che

spavento

Chisöla – Schiacciata mantovana, focaccia locale

Ciüciat i gumbet –

Letteralmente "leccati i gomiti", espressione che significa "sii riconoscente, ti è andata molto bene"

Dai pür – Espressione intercalare di rassegnazione che significa "avanti un altro"

Dàt na calmada –

Datti una calmata

Fa mia tanti fòli – Non fare tante storie, non trovare delle scuse

Gh'è stofach – C'è afa

In buleta – Squattrinato

La püsè buna – La più buona

L'è al to dé – È il tuo giorno fortunato

L'è mia fnida – Non è finita qui

L'è propia al tuo – Letteralmente "è proprio il tuo", sei proprio bravo in questo

Ma möat! – Muoviti, sbrigati

Òt èti a tütì! – Espressione intercalare, letteralmente "otto

etti a tutti", frammento sopravvissuto di un aforisma in rima che denunciava una certa destrezza di chi vendeva merce e se ne approfittava rosicando sul peso. La sequenza originale e completa del modo di dire: *'Ot èti a tütì, nöf èti an qualchidün, an chilo a nisün*" che tradotta è: otto etti a tutti, nove etti a qualcuno, un chilo a nessuno. Particolarmente utilizzato quando una persona se ne vuole lavare le mani

Pan e salam – Pane e salame

Passacör – Pisolino

Quel dal formai – La persona con cui dovrà fare i conti

Risotto col puntèl

– Primo piatto tipico mantovano, risotto con pisto di maiale e braciola o costina di maiale aggiunta sopra, a fine cottura

So muier – Sua moglie

Sotsera – Verso sera, a fine giornata

Sta mia fa al sutil! – letteralmente "non fare il sottile", non cercare il pelo nell'uovo

Strachisia – Stanchezza

Ta fat! – Intercalare colorito che indica stupore, anche come imprecazione, accidenti

Varda vè – Fai attenzione

Risposta carta Amici Ludici è: VEGNA

Ringraziamenti

Ringrazio le attività che hanno supportato la creazione del gioco a titolo di sponsor per l'entusiasmo e la fiducia dimostrati, e perché è sempre un piacere lavorare con chi, come Giovanzana, TEA, Panguaneta e Zanchi, negli anni ha saputo tener salde le proprie radici nel territorio nonostante gli occhi sempre puntati al futuro e all'innovazione.

Ringrazio Barbara Fontanel - La Panificatrice Folle - e l'Associazione Amici Ludici APS, e in particolar modo Gabriele Berzoni, per aver supportato con passione lo sviluppo del gioco.

Ringrazio tutto il team di Copiaincolla per aver partecipato con dedizione e originalità a tutte le fasi di creazione del gioco.

Ringrazio Diego Guido e Noemi Novellini per avermi supportata nell'arduo compito di scrivere e tradurre le espressioni dialettali.

E un grande ringraziamento va a Demoela, che da qualche anno racconta l'Italia con occhi nuovi e i dadi tra le mani, appassionando e divertendo intere generazioni.

Laura Nardi

Biografie

Laura Nardi

Laura Nardi è una project manager per la cultura e il turismo. Progettare servizi innovativi ed esperienze coinvolgenti è la sua passione e lo fa dividendosi tra Italia, Stati Uniti e Isole Canarie. Dice di essere determinata ma anche fatalista, rigorosa ma anche creativa. I suoi lavori hanno attirato negli anni l'attenzione di molte testate giornalistiche italiane e ha collaborato a progetti con grandi nomi del jet set culturale, da Vittorio Sgarbi a Steve McCurry.

Jlenia Camocardi

Jlenia Camocardi è visual artist a copiaincolla. Respira dal 1994 e disegna da poco dopo. Dopo l'Accademia di Belle Arti Santa Giulia, ha iniziato a lavorare in agenzia tra graphic design e illustrazioni. Non smette mai, nemmeno per un momento, di amare follemente libri fantasy, cani corgi, giochi da tavolo, cucina asiatica, videogame, modellismo e draghi.

Un grazie speciale a...



Giovanzana



PANGUANETA

Zanchi

1952

gruppo
Tea 25



www.demoela.com